

Juliet's funeral~Death of Juliet

from ROMEO AND JULIET

S. Prokofiev
Arr. Chang Su KOH

Adagio

Piccolo

Flutes I&II

Oboes I&II

Bassoons I&II

E^b Clarinet
mf molto espressivo e dolente

B^b Clarinet I
mf

B^b Clarinet II
mf

B^b Clarinet III
mf

Bass Clarinet

Soprano Saxophone

Alto Saxophone I

Alto Saxophone II

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

Adagio

Horns I&II

Horns III&IV

Trumpets I&II

Trumpet III

Cornets I&II

Trombones I&II

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

Contrabass

Adagio

Timpani

Percussion I

Percussion II

Percussion III

Mall

8

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

9

15 **1** **2**

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

p *f* *sub.p* *mp* *f*

25

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

25

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

35

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

35

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

2

43

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

43

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

51

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

51

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

58

Picc. *f molto espressivo* *mp* *p cresc.*

Fls. I&II *f molto espressivo* *mp* *p cresc.*

Obs. I&II *f* *mp* *mp* *mf*

Bsns. I&II *f* *mp* *p cresc.*

E♭ Cl. *f molto espressivo* *mp* *p cresc. espress.*

B♭ Cl. I *f molto espressivo* *mp* *f cresc.*

B♭ Cl. II *f molto espressivo* *mp* *mf cresc.*

B♭ Cl. III *f molto espressivo* *mp* *p cresc.*

B. Cl. *f* *mp* *p cresc.*

S. Sx. *f molto espressivo* *mp* *mp* *f cresc.*

A. Sx. I *f molto espressivo* *mp* *mf*

A. Sx. II *f molto espressivo* *mp*

T. Sx.

B. Sx. *f* *mp* *p cresc.*

Hns. I&II *f* *mp* *mp*

Hns. III&IV *f* *mp*

Tpts. I&II *mp*

Tpt. III

Cnts. I&II *f*

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba *f*

Cb. *f*

58

6

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

67

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

67

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

67

P.

8 Poco più mosso

Picc. *f* *f* *ff*

Fls. I&II *mp* *mf* *f* *mp* *mf* *ff*

Obs. I&II *mp* *f* *p* *ff*

Bsns. I&II *mp* *f* *mp* *ff*

E♭ Cl. *p* *f* *mp* *ff*

B♭ Cl. I *p* *f* *mp* *ff*

B♭ Cl. II *p* *f* *mp* *ff*

B♭ Cl. III *p* *f* *mp* *ff*

B. Cl. *mp* *f* *mp* *ff*

S. Sx. *p* *f* *p* *ff*

A. Sx. I *mp* *f* *mp* *ff*

A. Sx. II *mp* *f* *mp* *ff*

T. Sx. *f* *p* *ff*

B. Sx. *f*

8 Poco più mosso

Hns. I&II *mp* *f* *mp*

Hns. III&IV *mp* *f* *mp*

Tpts. I&II *p* *p*

Tpt. III

Cnts. I&II *f*

Tbns. I&II *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

Cb. *f*

8 Poco più mosso

Timp. *f*

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal. *f*

P.

poco rit.

Picc. *f*

Fls. I&II *f* *ff* *a2*

Obs. I&II *f* *ff* *a2*

Bsns. I&II *f* *ff* *mf*

E♭ Cl. *f* *ff*

B♭ Cl. I *f* *ff*

B♭ Cl. II *f* *ff*

B♭ Cl. III *f* *ff*

B. Cl. *f* *ff*

S. Sx. *f* *ff*

A. Sx. I *f* *ff*

A. Sx. II *f* *ff*

T. Sx. *f* *ff* *mf*

B. Sx. *f* *ff* *mf*

Hns. I&II *f pesante* *ff* *poco rit.*

Hns. III&IV *f pesante* *ff*

Tpts. I&II *f* *ff*

Tpt. III *f* *ff*

Cnts. I&II *f* *ff* *a2*

Tbns. I&II *f pesante* *ff*

B. Tbn. *f pesante* *ff*

Euph. *f* *ff*

Tuba *f pesante* *ff*

Cb. *f*

Timp. *f*

Perc. I

Perc. II

Perc. III *B.D* *mf*

Mal. *f*

Pr. *f*

10 Adagio

11 Larghetto

Picc. *pp* *dolcissimo*

Fls. I&II *pp* *dolcissimo*

Obs. I&II

Bsns. I&II *p*

E♭ Cl.

B♭ Cl. I *pp*

B♭ Cl. II *pp*

B♭ Cl. III

B. Cl. *pp*

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

10 Adagio

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph. *pp*

Tuba *pp*

Cb. *pp*

Timp. *pp*

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

10 Adagio

100

Picc. *mf* *express* *a2*

Fls. I&II *mf* *express* *a2*

Obs. I&II *mf* *express* *a2*

Bsns. I&II *mp* *mf* *a2*

E♭ Cl. *a2*

B♭ Cl. I *mf*

B♭ Cl. II *mf*

B♭ Cl. III *mf*

B. Cl. *p* *mf*

S. Sx. *mp* *mf* *express*

A. Sx. I *mf* *express*

A. Sx. II *mf* *express*

T. Sx.

B. Sx.

100

Hns. I&II *mp* *mf* *mf* *mf* *mf*

Hns. III&IV *mp* *mf* *mf* *mf* *mf*

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph. *mf*

Tuba *mp*

Cb.

100

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

Pr.

109

Picc. *f molto espressivo* *p*

Fls. I&II *f molto espressivo* *p*

Obs. I&II *f* *mp*

Bsns. I&II *f* *p* *mp*

E♭ Cl. *f* *p*

B♭ Cl. I *f molto espressivo* *p*

B♭ Cl. II *f molto espressivo* *p*

B♭ Cl. III *f molto espressivo* *p*

B. Cl. *f* *p* *mp dim.*

S. Sx. *f* *mp*

A. Sx. I *f*

A. Sx. II *f*

T. Sx. *f*

B. Sx. *f*

Hns. I&II 109 **13** *f*

Hns. III&IV *mf* *f*

Tpts. I&II *mf*

Tpt. III *mf*

Cnts. I&II *a2* *f molto espressivo*

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph. *f molto espressivo*

Tuba *f*

Cb. *f*

Timp. 109 **13** *mf*

Perc. I

Perc. II

Perc. III B.D.

Mal.

P.

117

Picc. 

Fls. I & II 

Obs. I & II 

Bsns. I & II 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. I 

B♭ Cl. II 

B♭ Cl. III 

B. Cl. 

S. Sx. 

A. Sx. I 

A. Sx. II 

T. Sx. 

B. Sx. 

Hns. I & II 

Hns. III & IV 

Tpts. I & II 

Tpt. III 

Cnts. I & II 

Tbns. I & II 

B. Tbn. 

Euph. 

Tuba 

Cb. 

Timp. 

Perc. I 

Perc. II 

Perc. III 

Mal. 

Pn

117



15

16

rit. *a tempo*

Picc. *f* *molto espressivo* *p* *p*

Fls. I&II *f* *molto espressivo* *p* *p*

Obs. I&II *f* *mp* *sfz*

Bsns. I&II *f* *p* *sfz*

E♭ Cl. *f* *p*

B♭ Cl. I *f* *molto espressivo* *p* *solo* *p* *sfz* *3*

B♭ Cl. II *f* *molto espressivo* *p*

B♭ Cl. III *f* *molto espressivo* *p*

B. Cl. *f* *p* *sfz*

S. Sx. *f* *mp*

A. Sx. I *f* *p*

A. Sx. II *f* *p*

T. Sx. *f*

B. Sx. *f* *p* *sfz*

Hns. I&II *f* *rit.* *p* *p*

Hns. III&IV *f* *p*

Tpts. I&II *mf* *espress. e dolce*

Tpt. III

Cnts. I&II *f* *molto espressivo*

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph. *f* *molto espressivo*

Tuba *f*

Cb. *f*

Timp. *mf* *15*

Perc. I

Perc. II

Perc. III *mf*

Mal. *mf*

D.

17 **Meno mosso**

134 *rit.*

Picc. *dim.* *pp*

Fls. I&II *dim.* *pp*

Obs. I&II *solo* *pp*

Bsns. I&II

E♭ Cl. *dim.* *pp*

B♭ Cl. I *div.* *pp*

B♭ Cl. II *pp* *div.* *pp*

B♭ Cl. III

B. Cl. *p dim.* *pp*

S. Sx.

A. Sx. I *pp*

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II 134 *con sord.* *p* *dim.* *rit.* **17** **Meno mosso**

Hns. III&IV *con sord.* *p* *dim.*

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb. *p dim.* *dim.*

Timp. 134 *rit.*

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

Pr.

140

Picc.

Fls. I&II

Obs. I&II

Bsns. I&II

E♭ Cl.

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx. I

A. Sx. II

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Tpts. I&II

Tpt. III

Cnts. I&II

Tbns. I&II

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

140

Timp.

Perc. I

Perc. II

Perc. III

Mal.

P.