

吹奏楽のための詩曲「ヘリオス」

“Helios” Poem for Wind Orchestra

足立 正
Tadashi Adachi

Misterioso ♩ = 52 ca. A

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

E♭ Alto Clarinet

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

Misterioso ♩ = 52 ca. A

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2

F Horns 3&4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

String Bass

Misterioso ♩ = 52 ca.
A♭, B♭, C, F

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Percussion 3

Percussion 4

Percussion

pp Suspended Cymbal (Ride)
scrape with triangle beater

pp Bass Drum

10 *accl. poco a poco rit.* **B** *a tempo*

Picc. *mp cresc. poco a poco* *f* *mp*

Fl.1 *mp cresc. poco a poco* *f* *pp* *mp*

Fl.2 *mp cresc. poco a poco* *f* *pp* *mp*

Ob. *mp cresc. poco a poco* *f* *pp* *mp*

Bsn. *cresc. poco a poco* *f* *p*

E♭ Cl. *mp cresc. poco a poco* *f* *pp* *mp*

Cl.1 *mp cresc. poco a poco* *f* *pp* *mp*

Cl.2 *p cresc. poco a poco* *f* *pp* *mp*

Cl.3 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

A. Cl. *cresc. poco a poco* *f* *pp*

B. Cl. *cresc. poco a poco* *f* *p*

A. Sax.1 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

A. Sax.2 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

T. Sax. *cresc. poco a poco* *f* *pp*

Bar. Sax. *cresc. poco a poco* *f* *pp* *p*

Trp.1 *mp cresc. poco a poco* *f* *pp*

Trp.2 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

Trp.3 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

Hrns. 1,2 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

Hrns. 3,4 *p cresc. poco a poco* *f* *pp*

Trb.1 *p cresc. poco a poco* *f*

Trb.2 *p cresc. poco a poco* *f*

Trb.3 *cresc. poco a poco* *f*

Euph. *cresc. poco a poco* *mf*

Tub. *cresc. poco a poco* *mp*

St. B. *cresc. poco a poco* *mp*

Timp. *accl. poco a poco*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Picc. Fl.1 Fl.2 Ob. Bsn. Eb Cl. Cl.1 Cl.2 Cl.3 A.Cl. B.Cl. A.Sax.1 A.Sax.2 T.Sax. Bar.Sax. Trp.1 Trp.2 Trp.3 Hrns.1,2 Hrns.3,4 Trb.1 Trb.2 Trb.3 Euph. Tub. St.B. Timp. Perc. 1 Perc. 2 Perc. 3 Perc. 4 Perc. 5

accel.

Poco più mosso $\text{♩} = 60 \text{ ca.}$ **D**

accel. poco a poco

Picc. *p cresc.* *f*

Fl.1 *p cresc.* *f*

Fl.2 *p cresc.* *f*

Ob. *p cresc.* *f*

Bsn. *p cresc.* *f mp cresc. poco a poco*

E♭ Cl. *p cresc.* *f*

Cl.1 *p cresc.* *f solo mp cresc. poco a poco*

Cl.2 *p cresc.* *f*

Cl.3 *p cresc.* *f*

A. Cl. *p cresc.* *f mp cresc. poco a poco*

B. Cl. *p cresc.* *f mp cresc. poco a poco*

A. Sax.1 *p cresc.* *f mp cresc.*

A. Sax.2 *p cresc.* *f mp*

T. Sax. *p cresc.* *f mp cresc. poco a poco*

Bar. Sax. *p cresc.* *f mp cresc. poco*

Trp.1 *mute off p cresc.* *f*

Trp.2 *mute off p cresc.* *f*

Trp.3 *mute off p cresc.* *f*

Hrns. 1,2 *p cresc.* *f*

Hrns. 3,4 *p cresc.* *f*

Trb.1 *p cresc.* *f*

Trb.2 *p cresc.* *f*

Trb.3 *p cresc.* *f*

Euph. *p cresc.* *f*

Tub. *p cresc.* *f*

St. B. *p cresc.* *f*

Timp. *accel.*

Perc. 1 *Sas Cymb. with stick p*

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

34 E Con moto J=80 ca.

Picc. *f* *ff*

Fl.1 *f* *ff*

Fl.2 *f* *ff*

Ob. *f* *ff*

Bsn. *f* *ff*

Es. Cl. *f* *ff*

Cl.1 *f* *ff* *unis*

Cl.2 *f* *ff*

Cl.3 *f* *ff*

A. Cl. *f* *ff*

B. Cl. *f* *ff*

A. Sax.1 *f* *ff*

A. Sax.2 *f* *ff*

T. Sax. *f* *ff*

Bar. Sax. *f* *ff*

E Con moto J=80 ca.

Trp.1 *f*

Trp.2 *f*

Trp.3 *f*

Hrns.1.2 *f*

Hrns.3.4 *f*

Trb.1 *f*

Trb.2 *f*

Trb.3 *f*

Euph. *f*

Tub. *f*

St.B. *f*

E Con moto J=80 ca.

Timp. *f*

Perc. 1 *f* *Snare Drum*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

Perc. 4 *f*

Perc. 5 *f*

allargando

39

Picc. *ffmp*

Fl.1 *ffmp*

Fl.2 *ffmp*

Ob. *ffmp*

Bsn. *ffmp*

E. Cl. *ffmp*

Cl.1 *ffmp*

Cl.2 *ffmp*

Cl.3 *ffmp*

A. Cl. *ffmp*

B. Cl. *ffmp*

A. Sax.1 *ffmp*

A. Sax.2 *ffmp*

T. Sax. *ffmp*

Bar. Sax. *ffmp*

Trp.1 *ff*

Trp.2 *ff*

Trp.3 *ff*

Hrn. 1,2 *ff*

Hrn. 3,4 *ff*

Trb.1 *ff*

Trb.2 *ff*

Trb.3 *ff*

Euph. *ff*

Tub. *ff*

St. B. *ff*

Timp. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Perc. 3 *ff*

Perc. 4 *ff*

Perc. 5 *ff*

Animato ♩=144 ca. **G**

46

Picc. *ff* *f marc.* *f*

Fl.1 *ff* *f marc.* *f*

Fl.2 *ff* *f marc.* *f*

Ob. *ff* *f marc.* *f*

Bsn. *p* *ff* *f marc.* *f*

E♭ Cl. *ff* *f marc.* *f*

Cl.1 *ff* *f marc.* *f*

Cl.2 *ff* *f marc.* *f*

Cl.3 *ff* *f marc.* *f*

A. Cl. *ff* *f marc.* *f*

B. Cl. *p* *ff* *f marc.* *f*

A. Sax.1 *ff* *f marc.* *f*

A. Sax.2 *ff* *f marc.* *f*

T. Sax. *ff* *f marc.* *f*

Bar. Sax. *p* *ff* *f marc.* *f*

Animato ♩=144 ca. **G**

Trp.1 *ff*

Trp.2 *ff*

Trp.3 *ff*

Hrns.1,2 *p* *ff*

Hrns.3,4 *p* *ff*

Trb.1 *ff*

Trb.2 *ff*

Trb.3 *ff*

Euph. *p* *ff*

Tub. *p* *ff*

St. B. *p* *ff*

Animato ♩=144 ca. **G**

Timp. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

54 **H**

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

H

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns. 1,2

Hrns. 3,4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

62 **I**

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

I

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns. 1,2

Hrns. 3,4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

rit.

a tempo

J

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

rit.

a tempo

J

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns. 1,2

Hrns. 3,4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St. B.

rit.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

79 **K** **L**

Picc. *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Fl.1 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Fl.2 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Ob. *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Bsn. *f* *cresc. poco a poco* *mf*

E♭ Cl. *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Cl.1 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Cl.2 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Cl.3 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

A. Cl. *f* *cresc. poco a poco* *ff*

B. Cl. *f* *cresc. poco a poco* *mf*

A. Sax.1 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

A. Sax.2 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

T. Sax. *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Bar. Sax. *f* *cresc. poco a poco* *mf*

Trp.1 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Trp.2 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Trp.3 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Hrns.1,2 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Hrns.3,4 *f* *cresc. poco a poco* *ff*

Trb.1 *f* *cresc. poco a poco*

Trb.2 *f* *cresc. poco a poco*

Trb.3 *f* *cresc. poco a poco*

Euph. *f* *cresc. poco a poco*

Tub. *f* *cresc.*

St. B. *f*

Timp. **K** *f*

Perc. 1 *f* *S.D.*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

Perc. 4

Perc. 5

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns. 1,2

Hrns. 3,4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Picc. *mf* *cresc. poco a poco* **N**

Fl.1 *mf* *cresc. poco a poco*

Fl.2 *mf* *cresc. poco a poco*

Ob. *cresc. poco a poco*

Bsn. *cresc. poco a poco*

E♭ Cl. *mf* *cresc. poco a poco*

Cl.1 *mf* *cresc. poco a poco*

Cl.2 *cresc. poco a poco*

Cl.3 *cresc. poco a poco*

A. Cl. *cresc. poco a poco*

B. Cl. *cresc. poco a poco*

A. Sax.1 *cresc. poco a poco*

A. Sax.2 *cresc. poco a poco*

T. Sax. *cresc. poco a poco*

Bar. Sax. *cresc. poco a poco*

Trp.1 **N** *f*

Trp.2 *f*

Trp.3 *f*

Hrns.1,2 *cresc. poco a poco*

Hrns.3,4 *cresc. poco a poco*

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St.B.

Timp.

Perc. 1 *A*

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Picc. *f* **O**

Fl.1 *f*

Fl.2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

E♭ Cl. *f*

Cl.1 *f*

Cl.2 *f*

Cl.3 *f*

A. Cl. *f*

B. Cl. *f*

A. Sax.1 *f*

A. Sax.2 *f*

T. Sax. *f*

Bar. Sax. *f*

Trp.1 *f* **O**

Trp.2 *f*

Trp.3 *f*

Hrns. 1,2 *f*

Hrns. 3,4 *f*

Trb.1 *f*

Trb.2 *f*

Trb.3 *f*

Euph. *f*

Tub. *f*

St. B. *f*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

III

P

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns. 1,2

Hrns. 3,4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St. B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

dim.

mp

p

1 player

solo

P

The image shows a page of a musical score, page 119, featuring an orchestral arrangement. The score includes parts for various instruments, with a large blue diagonal line crossing through it from the bottom-left to the top-right. Key elements of the score include:

- Picc.**: Piccolo part.
- Fl. 1, 2**: Flute parts.
- Ob.**: Oboe part.
- Bsn.**: Bassoon part, with dynamics markings such as *cresc.* and *ff marc.*
- Cl. 1, 2, 3**: Clarinet parts.
- A. Cl., B. Cl.**: Alto and Bass Clarinet parts.
- A. Sax. 1, 2**: Alto Saxophone parts.
- T. Sax., Bar. Sax.**: Tenor and Baritone Saxophone parts.
- Trp. 1, 2, 3**: Trumpet parts.
- Hrns. 1, 2, 3, 4**: Horn parts.
- Trb. 1, 2, 3**: Trombone parts.
- Euph., Tub., St. B.**: Euphonium, Tuba, and Bass Trombone parts.
- Perc. 1-5**: Five different Percussion parts.

Rehearsal mark **Q** is present at the top right and bottom right of the page. The score contains musical notation including notes, rests, and dynamic markings.

Picc. *ff* **R**

Fl.1 *ff* *un.* **R**

Fl.2 *ff* **R**

Ob. *ff* **R**

Bsn. *ff* **R**

E♭ Cl. *ff* **R**

Cl.1 *ff* **R**

Cl.2 *ff* **R**

Cl.3 *ff* **R**

A. Cl. *ff* **R**

B. Cl. *ff* **R**

A. Sax.1 *ff* **R**

A. Sax.2 *ff* **R**

T. Sax. *ff* **R**

Bar. Sax. *ff* **R**

Trp.1 *ff* **R**

Trp.2 *ff* **R**

Trp.3 *ff* **R**

Hrns. 1,2 *ff* **R**

Hrns. 3,4 *ff* **R**

Trb.1 *dim.* **R**

Trb.2 *dim.* **R**

Trb.3 *dim.* **R**

Euph. *ff* **R**

Tub. *ff* **R**

St. B. *ff* **R**

Timp. *ff* **R**

Perc. 1 *ff* *S.D.* **R**

Perc. 2 *ff* **R**

Perc. 3 *ff* **R**

Perc. 4 *ff* **R**

Perc. 5 *ff* **R**

T ♩ = 72 ca. rit.

Lento ♩ = 52 ca.

U

Picc. *fff*

Fl.1 *fff*

Fl.2 *fff*

Ob. *fff*

Bsn. *fff* *dim.* *mf* *p* *p*

E♭ Cl. *fff*

Cl.1 *fff*

Cl.2 *fff* 1 player *p*

Cl.3 *fff* 1 player *p*

A. Cl. *fff*

B. Cl. *fff* *dim.* *mf* *p* *p*

A. Sax.1 *fff* *ff* *dim.* *p*

A. Sax.2 *fff* *ff* *dim.* *pp*

T. Sax. *fff* *f* *dim.* *pp*

Bar. Sax. *fff* *dim.* *mf* *p*

Trp.1 *fff* T ♩ = 72 ca. rit. Lento ♩ = 52 ca.

Trp.2 *fff*

Trp.3 *fff*

Hrns. 1,2 *fff* *ff* *dim.*

Hrns. 3,4 *fff* *ff* *dim.* *ff* *dim.* *f* *dim.*

Trb.1 *fff* *ff* *dim.*

Trb.2 *fff* *ff* *dim.*

Trb.3 *fff*

Euph. *fff*

Tub. *fff*

St. B. *fff*

Timp. *fff*

Perc. 1 *fff* Bongos

Perc. 2 *fff*

Perc. 3 *fff*

Perc. 4 *fff*

Perc. 5 *fff*

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

1 player *pp*

Cl. 1 *solo p*

Cl. 2 *p*

Cl. 3 *p*

A. Cl. *p*

B. Cl. *p*

1 player *pp*

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2 *p*

T. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

Trp. 1 *p*

Trp. 2 *p*

Trp. 3 *cup mute*

Hrns. 1, 2 *1^o p*

Hrns. 3, 4 *3^o p*

Trb. 1 *cup mute*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *cup mute p*

Euph. *p*

Tub. *p*

St. B. *p*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *Sizzle Cymb. with stick p*

Perc. 4

Perc. 5