

INTERMEZZO

from CARMEN

G. Bizet
Arr. Chang Su KOH

Andantino quasi allegretto ♩ = 88

Flutes I&II *al solo* *pp*

Oboe

English Horn

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet I

B♭ Clarinet II

B♭ Clarinet III

Bass Clarinet

Soprano Saxophone

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

Andantino quasi allegretto ♩ = 88

Horns I&II

Horns III&IV

Contrabass

Timpani

Vibraphone

9

Fls. I&II

Ob.

E. Hn.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. a1

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Cb.

Timp.

Vib.

Hp.

15

Fls. I&II

Ob.

E. Hn.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. a1

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Cb.

Timp.

Vib.

Hp.

21 Fls. I&II

Ob.

E. Hn.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. a1

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

21 Hns. I&II

Hns. III&IV

Cb.

Timp.

Vib.

Hp.

p

p ma ben marcato

pp espress.

all

p ma ben marcato

pp

Bassoon

27

Fls. I&II *p cresc.* *f* tutti

Ob.

E. Hn. *f* *cresc.* *ff*

Bsn. *p cresc.* *cresc.* *f*

E♭ Cl. *p cresc.* *f*

B♭ Cl. a1

B♭ Cl. I *cresc.* *f*

B♭ Cl. II *cresc.* *f*

B♭ Cl. III *cresc.*

B. Cl. *mf cresc.*

S. Sx.

A. Sx. *p cresc.*

T. Sx. Bassoon *p cresc.*

B. Sx.

Hns. I&II *p cresc.*

Hns. III&IV

Cb. *p cresc.*

Timp.

Vib.

Hp.

38

Fls. I&II

Ob.

E. Hn.

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. a1

B♭ Cl. I

B♭ Cl. II

B♭ Cl. III

B. Cl.

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

Hns. I&II

Hns. III&IV

Cb.

Timp.

Vib.

Hp.

pp

ppp

smorzando

p marc.

dim.

all