

Excerpts from "Dolly"

組曲「ドリー」より

Gabriel Fauré
Arr. Michihiro Matsumoto

1. 子守歌 (Berceuse)

Allegro moderato

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

B^b Clarinet 1

B^b Clarinet 2

B^b Clarinet 3

B^b Bass Clarinet

E^b Alto Saxophone 1

E^b Alto Saxophone 2

B^b Tenor Saxophone

E^b Baritone Saxophone

Allegro moderato

B^b Trumpet 1

B^b Trumpet 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

String Bass

Timpani

Glockenspiel

Vibraphone

15

1

Picc. *p cresc.*

Fl. 1 *mp cresc.*

Fl. 2 *mp cresc.*

Ob. *mp cresc.*

Bsn. *cresc.*

B^b Cl. 1 *mp cresc.*

B^b Cl. 2 *mp cresc.*

B^b Cl. 3 *p cresc.*

B. Cl. *cresc.*

A. Sax. 1 *cresc.*

A. Sax. 2 *cresc.*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *p cresc.*

1

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *ppp*

Trb. 1 *pp cresc.*

Trb. 2 *pp cresc.*

Trb. 3 *pp cresc.*

Euph. *p cresc.*

Tuba *p cresc.*

1

St. B. *arco p cresc.*

pizz.

Timp.

Glk.

Vib. *p*

Picc. *f* *p*

Fl. 1 *f* *p* *p*

Fl. 2 *f* *p*

Ob. *f* *p*

Bsn. *f* *p*

B^b Cl. 1 *f* *p* *pp*

B^b Cl. 2 *f* *mf* *pp*

B^b Cl. 3 *f* *pp*

B. Cl. *f* *pp*

A. Sax. 1 *f* *p* *p*

A. Sax. 2 *f* *p*

T. Sax. *mf* *mf*

B. Sax. *mf* *pp*

Trp. 1 *mf* *pp*

Trp. 2 *mf* *pp*

Hr. 1 *mf* *pp*

Hr. 2 *mf* *pp*

Trb. 1 *mf* *pp*

Trb. 2 *pp*

Trb. 3 *mf* *pp*

Euph. *pp*

Tuba *f* *pp*

St. B. *mf* *pp*

Timp. *mp* *pp*

Glk.

Vib. *f* *mf* *p*

37

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Fl. 2

Ob. *p*

Bsn. *pp*

B^b Cl. 1 *pp*

B^b Cl. 2 *pp*

B^b Cl. 3 *pp*

B. Cl. *pp*

A. Sax. 1 *pp*

A. Sax. 2

T. Sax. *pp*

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *p*

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *pp*

Tuba

St. B.

Timp.

Glk.

Vib. *p*

Picc. *mp*

Fl. 1 *mp* *mf* *cresc.*

Fl. 2 *mf* *cresc.*

Ob. *mf* *cresc.*

Bsn. *mf* *cresc.*

B \flat Cl. 1 *mf* *cresc.*

B \flat Cl. 2 *mf* *cresc.*

B \flat Cl. 3 *mf* *cresc.*

B. Cl. *mp*

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2

T. Sax. *p*

B. Sax. *mp*

Trp. 1 *Mute* *p*

Trp. 2 *Mute* *p*

Hr. 1 *mp*

Hr. 2 *mp*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *mp*

Tuba *mp*

St. B. *pizz.* *mp*

Timp.

Glk. *mp* *cresc.*

Vib. *mp*

Rall.

Picc. *mf cresc. f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *cresc.*

B^b Cl. 1 *f*

B^b Cl. 2 *f*

B^b Cl. 3 *f*

B. Cl. *cresc. f*

A. Sax. 1 *cresc. f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *cresc. f*

B. Sax. *cresc. f*

Trp. 1 *cresc. mf*

Trp. 2 *cresc. mf*

Hr. 1 *cresc. mf*

Hr. 2 *cresc. mf*

Trb. 1 *mf*

Trb. 2 *mf*

Trb. 3 *mf*

Euph. *cresc. mf f*

Tuba *cresc. mf f*

St. B. *cresc. mf f arco*

Timp. *mp mf*

Glk. *mf f*

Vib. *cresc. f*

59 *a tempo*

Picc. *pp*

Fl. 1 *pp*

Fl. 2 *pp*

Ob. *pp*

Bsn. *p*

B \flat Cl. 1 *pp*

B \flat Cl. 2 *pp*

B \flat Cl. 3 *pp*

B. Cl. *pp*

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2 *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

a tempo

Trp. 1 *p*

Trp. 2 *pp*

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *pp*

Trb. 1 *pp*

Trb. 2 *pp*

Trb. 3 *pp*

Euph. *pp*

Tuba *pp*

St. B. *pp*
pizz.

Timp. *pp*

Glk. *pp*

Vib. *p*

Picc. *pp* *p*

Fl. 1 *p* *pp* *p*

Fl. 2 *p*

Ob. *p* *pp* *mf*

Bsn. *pp*

B^b Cl. 1 *pp*

B^b Cl. 2 *pp*

B^b Cl. 3 *pp*

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. *p*

B. Sax.

Trp. 1 *Open*

Trp. 2 *Open*

Hr. 1 *pp*

Hr. 2 *p*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

St. B. *arco* *p*

Timp.

Glk.

Vib. *p*

4

71

Picc. *dim.*

Fl. 1 *dim.*

Fl. 2 *p*

Ob. *mp dim.*

Bsn.

B \flat Cl. 1 *dim.*

B \flat Cl. 2 *dim.*

B \flat Cl. 3 *pp*

B. Cl. *dim.*

A. Sax. 1 *p dim.*

A. Sax. 2

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *dim.*

Tuba

St. B. *dim.*

Timp. *St.B.*

Glk. *p dim.*

Vib. *dim.*

4

4

4

77 *Rall.*

Picc. *pp* *dim.*

Fl. 1 *pp* *dim.*

Fl. 2

Ob. *pp* *dim.*

Bsn.

B^b Cl. 1 *dim.*

B^b Cl. 2 *dim.*

B^b Cl. 3

B. Cl. *dim.*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax. *dim.* St.B.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *p* *dim.*

Hr. 2 *p* *dim.*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Rall.

St. B. *m.* *ppp*

Timp.

Glk.

Vib. *pp* *dim.* *ppp*

4. キティ・ワルツ (Kitty-Valse)

Tempo di Valse

Piccolo

Flute 1 *mf*

Flute 2 *mf*

Oboe *mf*

Bassoon *mf*

B \flat Clarinet 1 *mf*

B \flat Clarinet 2 *mf*

B \flat Clarinet 3 *mf*

B \flat Bass Clarinet *mp*

E \flat Alto Saxophone 1 *mf*

E \flat Alto Saxophone 2 *f*

B \flat Tenor Saxophone *mp*

E \flat Baritone Saxophone *mp*

Tempo di Valse

B \flat Trumpet 1 *mp*

B \flat Trumpet 2 *mp*

Horn in F 1

Horn in F 2

Trombone 1 *p*

Trombone 2 *p*

Trombone 3 *mp*

Euphonium *p*

Tuba *mp*

Tempo di Valse

String Bass *mp* pizz. arco

Timpani *mp* A \flat , B \flat , C, E *mf*

Triangle *p* *mp*

Glockenspiel

Vibraphone *mp*

Marimba

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib.

Mrb.

17

Picc. *mf* *ff* *f* *mp*

Fl. 1 *ff* *f* *mp*

Fl. 2 *ff* *f* *mp*

Ob. *mf* *ff* *f* *mp*

Bsn. *ff* *f* *mp*

B \flat Cl. 1 *ff* *f* *mp*

B \flat Cl. 2 *ff* *f* *mp*

B \flat Cl. 3 *ff* *f* *mp*

B. Cl. *f* *p*

A. Sax. 1 *ff* *mp* *p*

A. Sax. 2 *f* *ff*

T. Sax. *ff* *f*

B. Sax. *f* *mp* *p*

Trp. 1 *mf* *f*

Trp. 2 *mf*

Hr. 1 *mp* *p*

Hr. 2 *mp* *p*

Trb. 1 *mp* *p* *pp*

Trb. 2 *mp* *p* *pp*

Trb. 3 *mp* *p* *pp*

Euph. *mp* *p* *pp*

Tuba *f* *mf* *mp* *p*

St. B. *mf* *mp* *p*

Timp. *C→D*

Trgl. ||

Glk. *f* *mf*

Vib.

Mrb.

1

24

Picc. *[Rest]*

Fl. 1 *mf* *f*

Fl. 2 *mf* *f*

Ob. *mf*

Bsn. *mp* *mf*

B \flat Cl. 1 *p*

B \flat Cl. 2 *p* *mp* *mp*

B \flat Cl. 3 *p* *mp*

B. Cl. *mp* *mf*

A. Sax. 1 *CL3*

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax. *St.B.*

1

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B. *arco* *pizz.* *p* *mf*

Timp.

Trgl. *p* *mp*

Glk.

Vib. *p* *mp*

Mrb.

Picc. Fl. 1 Fl. 2 Ob. Bsn. B \flat Cl. 1 B \flat Cl. 2 B \flat Cl. 3 B. Cl. A. Sax. 1 A. Sax. 2 T. Sax. B. Sax. Trp. 1 Trp. 2 Hr. 1 Hr. 2 Trb. 1 Trb. 2 Trb. 3 Euph. Tuba St. B. Timp. Trgl. Glk. Vib. Mrb.

This is a page of an orchestral score, page 33. It contains staves for various instruments. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). Dynamics include *p*, *mp*, *mf*, and *f*. There is a large 'Sample' watermark across the page.

41 2

Picc. *mf* *ff* *mf* *p*

Fl. 1 *ff* *mf* *p*

Fl. 2 *ff* *mf* *p*

Ob. *ff* *mf* *mp*

Bsn. *f* *mp* *p*

B \flat Cl. 1 *ff* *mf* *p*

B \flat Cl. 2 *mf* *mp* *p*

B \flat Cl. 3 *mf* *mp* *p*

B. Cl. *f* *mp* *p*

A. Sax. 1 *mf* *mp* *p*

A. Sax. 2 *mf* *mp* *p*

T. Sax. *mf* *mp* *p*

B. Sax. *f* *mp* *p*

2

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *mp* *p* *pp*

Hr. 2 *mp* *p* *pp*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *mp* *p*

Tuba *mp* *p*

2

St. B. *mf* *mp* *p*

Timp.

Trgl. *mf*

Glk.

Vib. *mf* *mp* *p*

Mrb.

Picc.

Fl. 1 *mp*

Fl. 2 *mp*

Ob.

Bsn.

B \flat Cl. 1 *p*

B \flat Cl. 2 *p*

B \flat Cl. 3 *p*

B. Cl.

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *p*

Tuba

St. B.

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib.

Mrb.

65 **3**

Picc.

Fl. 1 *mp*

Fl. 2 *p*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B \flat Cl. 1 *p*

B \flat Cl. 2 *p*

B \flat Cl. 3 *p*

B. Cl. *p*

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2

T. Sax. *p*

B. Sax.

3

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *Bsn.*

Hr. 2 *Bsn.*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *St. B.*

Tuba

3

St. B. *St. B.*

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib. *p*

Mrb.

73

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib.

Mrb.

81 **4**

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

B^b Cl. 1 *dolce*
p

B^b Cl. 2 *dolce*
p

B^b Cl. 3 *p*

B. Cl. *St.B.*
p

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2

T. Sax. *dolce*
p

B. Sax. *St.B.*

4

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *dolce*
p

Hr. 2 *dolce*
p

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

4

St. B. *pizz.*
p

Timp.

Trgl.

Glk. *p*

Vib. *p*

Mrb. *p*

90

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib.

Mrb.

1.

2.

St.B.

p

p

p

Picc.

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

B \flat Cl. 1 *mf*

B \flat Cl. 2 *mf*

B \flat Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mp*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp*

Trp. 1 *mp*

Trp. 2 *mp*

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *mp*

St. B. *mp*

Timp. *mp*

Trgl. *p*

Glk.

Vib. *mp*

Mrb.

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib.

Mrb.

Picc. *mf* *ff* *mf* *p*

Fl. 1 *ff* *mf* *p*

Fl. 2 *ff* *mf* *p*

Ob. *mf* *ff* *mf* *mp*

Bsn. *f* *mf* *p*

B \flat Cl. 1 *ff* *mp* *p*

B \flat Cl. 2 *ff* *mp* *p*

B \flat Cl. 3 *ff* *mp* *p*

B. Cl. *f* *f* *p* *p*

A. Sax. 1 *ff* *mp* *p*

A. Sax. 2 *f* *ff* *p*

T. Sax. *ff* *p*

B. Sax. *f* *p*

Trp. 1 *mf* *f*

Trp. 2 *mf* *pp*

Hr. 1 *pp*

Hr. 2 *mp* *pp*

Trb. 1 *mp* *pp*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *mf*

Euph. *f*

Tuba *mf* *mp* *p*

St. B. *mf* *mp* *p*

Timp. *f* C→D

Trgl. *f*

Glk. *f* *mf*

Vib. *mf* *mp* *pp*

Mrb.

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

Trgl.

Glk.

Vib.

Mrb.

131

Picc. *mp* *sub. p*

Fl. 1 *mp* *sub. p*

Fl. 2 *p* *mp* *sub. p*

Ob. *mp* *p*

Bsn. *p* *sub. p*

B^b Cl. 1 *mp*

B^b Cl. 2 *p* *mp* *sub. p*

B^b Cl. 3 *p*

B. Cl. *p* *sub. p*

A. Sax. 1 *p*

A. Sax. 2 *p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Trp. 1 *p*

Trp. 2 *p*

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

St. B. *mp* *p*

Timp. *p*

Trgl. *p*

Glk.

Vib. *p* *mp* *p*

Mrb.

7

7

7

Mute

Mute

Mute

Mute

7

139

Picc.
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob.
 Bsn.
 B^b Cl. 1
 B^b Cl. 2
 B^b Cl. 3
 B. Cl.
 A. Sax. 1
 A. Sax. 2
 T. Sax.
 B. Sax.
 Trp. 1
 Trp. 2
 Hr. 1
 Hr. 2
 Trb. 1
 Trb. 2
 Trb. 3
 Euph.
 Tuba
 St. B.
 Timp.
 Trgl.
 Glk.
 Vib.
 Mrb.

Musical score for measures 139-144. The score includes parts for Piccolo, Flutes 1 and 2, Oboe, Bassoon, Clarinets (B^b 1, 2, 3, B^b, B^b, B), Saxophones (A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., B. Sax.), Trumpets (Trp. 1, Trp. 2), Horns (Hr. 1, Hr. 2), Trombones (Trb. 1, Trb. 2, Trb. 3), Euphonium (Euph.), Tuba, Strachey Bass (St. B.), Timpani (Timp.), Trigon (Trgl.), Glockenspiel (Glk.), Vibraphone (Vib.), and Maracas (Mrb.). The score is marked *pp* (pianissimo) and *p* (piano) in various measures. A large 'Sample' watermark is overlaid diagonally across the page.

6. スペインの踊り (Le pas Espagnol)

Allegro (♩.=80 ca.)

Piccolo *f* *mp* *f* *mp*

Flute 1 *f* *mp* *f* *mp*

Flute 2 *f* *mp* *f* *mp*

Oboe *f* *mp* *f* *mp*

Bassoon *f* *p* *f* *p*

B♭ Clarinet 1 *f* *mp* *f* *mp*

B♭ Clarinet 2 *f* *p* *f* *p*

B♭ Clarinet 3 *f* *p* *f* *p*

B♭ Bass Clarinet *f* *p* *f* *p*

E♭ Alto Saxophone 1 *f* *p* *f* *p*

E♭ Alto Saxophone 2 *f* *p* *f* *p*

B♭ Tenor Saxophone *f* *p* *f* *p*

E♭ Baritone Saxophone *f* *p* *f* *p*

Allegro (♩.=80 ca.)

B♭ Trumpet 1 *f* *f*

B♭ Trumpet 2 *f* *f*

Horn in F 1 *f* *f*

Horn in F 2 *f* *f*

Trombone 1 *f* *f*

Trombone 2 *f* *f*

Trombone 3 *f* *p* *f* *p*

Euphonium *f* *f* *f* *p*

Tuba *f* *f* *f* *p*

Allegro (♩.=80 ca.)

String Bass *pizz.* *f* *f*

Timpani *f* *f* *f* *f*

Bass Drum

Crash Cymbal

Triangle

Tambourine *f* *f* *f* *mp*

Glockenspiel *f* *f* *f* *f*

Xylophone *mf* *mf* *mf* *mf*

Marimba *f* *mf* *f* *mf*

8

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

mp

cresc.

p

mf

f

St.B.

(sca)

16 **1**

Picc. *f* *mp* *f* *mp*

Fl. 1 *f* *mp* *f* *mp*

Fl. 2 *f* *mp* *f* *mp*

Ob. *f* *mp* *f* *mp*

Bsn. *f* *p* *f* *p*

B^b Cl. 1 *f* *mp* *f* *mp*

B^b Cl. 2 *f* *p* *f* *p*

B^b Cl. 3 *f* *p* *f* *p*

B. Cl. *f* *p* *f* *p*

A. Sax. 1 *f* *p* *f* *p*

A. Sax. 2 *f* *p* *f* *p*

T. Sax. *f* *p* *f* *p*

B. Sax. *f* *p* *f* *p*

1

Trp. 1 *f* *f* *f* *f*

Trp. 2 *f* *f* *f* *f*

Hr. 1 *f* *f* *f* *f*

Hr. 2 *f* *f* *f* *f*

Trb. 1 *f* *f* *f* *f*

Trb. 2 *f* *f* *f* *f*

Trb. 3 *f* *f* *f* *p*

Euph. *f* *p* *f* *p*

Tuba *f* *f* *f* *f*

1

St. B. *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* F→A

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb. *f* *mp* *f* *mp*

Glk. *f* *f* *f* *f*

Xyl. *f* *mf* *f* *mf*

Mrb. *f* *mf* *f* *mf*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

mp

cresc.

f

p

mf

arco

(sca)

32 2

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

B^b Cl. 1 *ff*

B^b Cl. 2 *ff*

B^b Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

2

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Hr. 1 *f*

Hr. 2 *f*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

2

St. B. *f*

Timp. *f*

B. Dr. *f*

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

Sample

Picc. *mp* *cresc.*

Fl. 1 *mp* *cresc.*

Fl. 2 *mp* *cresc.*

Ob. *mp* *cresc.*

Bsn. *p*

B^b Cl. 1 *mp* *cresc.*

B^b Cl. 2 *mp*

B^b Cl. 3 *mp* *f*

B. Cl. *p*

A. Sax. 1 *p* *cresc.*

A. Sax. 2 *cresc.*

T. Sax. *cresc.*

B. Sax. *cresc.*

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *p* *cresc.*

Hr. 2 *p* *cresc.*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *p* *cresc.*

Tuba *p* *cresc.*

St. B. *pizz.* *p* *arco* *cresc.*

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl. *mp*

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

49 **3**

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *f*

B^b Cl. 1 *ff*

B^b Cl. 2 *ff*

B^b Cl. 3 *ff*

B. Cl. *f*

A. Sax. 1 *ff*

A. Sax. 2 *ff*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

3

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Hr. 1 *f*

Hr. 2 *f*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

3

St. B. *f*

Timp. *f* D→E

B. Dr. *mf*

Cym. *mf*

Trgl. *mf*

Tamb.

Glk. *f*

Xyl.

Mrb.

57

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

p

mp

cresc.

pizz.

arco

mf

f

65 **4**

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

B^b Cl. 1 *f*

B^b Cl. 2 *f*

B^b Cl. 3 *mp*

B. Cl. *f*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

4

Trp. 1 *mp*

Trp. 2 *f*

Hr. 1 *f*

Hr. 2 *mp*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

4

St. B. *f*

Timp. *mf*

B. Dr. *mf*

Cym. *mf*

Trgl.

Tamb. *f*

Glk.

Xyl.

Mrb.

73

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

81 **5**

Picc. *p* *f*

Fl. 1 *p* *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *p* *f*

Bsn. *f*

B^b Cl. 1 *f*

B^b Cl. 2 *p* *f*

B^b Cl. 3 *p* *f*

B. Cl. *p* *f*

A. Sax. 1 *p* *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

5

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Hr. 1 *f*

Hr. 2 *f*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *f*

5

St. B. *p* *f*

Timp. *f*

B. Dr. *p*

Cym.

Trgl.

Tamb. *f*

Glk.

Xyl.

Mrb. *mp*

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *mf* *f*

Ob. *p* *mf* *f*

Bsn. *mf* *f*

B^b Cl. 1 *mf* *f*

B^b Cl. 2 *p*

B^b Cl. 3 *p* *f*

B. Cl. *p* *mf* *f*

A. Sax. 1 *p* *mf* *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *Trb. 3* *mf* *f*

Trp. 1 *mf* *f*

Trp. 2 *mf* *f*

Hr. 1 *f*

Hr. 2 *f*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p* *mp*

Tuba *Trb. 3* *mf* *f*

St. B. *p* *mf* *f*

Timp. *mf* *f*

B. Dr. *p*

Cym.

Trgl.

Tamb. *mf* *f*

Glk.

Xyl.

Mrb. *mp*

97

6

Picc. *f* *mp*

Fl. 1 *f* *mp*

Fl. 2 *f* *mp*

Ob. *f* *mp*

Bsn. *f* *p* *f*

B^b Cl. 1 *ff* *p* *f*

B^b Cl. 2 *ff*

B^b Cl. 3 *f* *p* *f*

B. Cl. *mp* *f* *p* *f*

A. Sax. 1 *ff* *f*

A. Sax. 2 *ff* *f*

T. Sax. *mp* *ff* *f*

B. Sax. *mp* *f*

6

Trp. 1 *mp* *f* *mf*

Trp. 2 *f* *mf*

Hr. 1 *mp* *f* *mf*

Hr. 2 *f* *mf*

Trb. 1 *mp* *f* *mf*

Trb. 2 *mp* *mf*

Trb. 3 *mp*

Euph. *mf* *p* *mf*

Tuba *mp* *f*

St. B. *mp* *f* *f*

Timp. *mp* *f* *f*

B. Dr. ||

Cym. ||

Trgl. ||

Tamb. *mf* *f* *mf*

Glk. *f* *mp* *mf*

Xyl. *mf* *ff* *mp*

Mrb. *mp*

Picc. *mp* *ff* *mp* *f*

Fl. 1 *mp* *ff* *mp* *f*

Fl. 2 *mp* *ff* *mp* *f*

Ob. *mp* *ff* *mp* *f*

Bsn. *p* *f* *p* *f*

B^b Cl. 1 *p* *ff* *mp* *f*

B^b Cl. 2 *p* *ff* *p* *f*

B^b Cl. 3 *p* *ff* *p* *f*

B. Cl. *p* *f* *p* *f*

A. Sax. 1 *ff* *p* *f*

A. Sax. 2 *ff* *f*

T. Sax. *f* *f*

B. Sax. *f* *f*

Trp. 1 *ff* *f*

Trp. 2 *ff* *f*

Hr. 1 *ff* *f*

Hr. 2 *ff* *f*

Trb. 1 *ff* *f*

Trb. 2 *ff* *f*

Trb. 3 *p* *f*

Euph. *p* *p* *f*

Tuba *f*

St. B. *f*

Timp. *f*

B. Dr. *f*

Cym. *f*

Trgl. *f*

Tamb. *f* *mp* *mf*

Glk. *mp* *f* *mp* *mf*

Xyl. *mp* *mf* *sva*

Mrb. *mp* *f* *mf* *f*

Picc. *mp*

Fl. 1 *mp* *cresc.*

Fl. 2 *mp* *mf cresc.*

Ob. *mp* *cresc.*

Bsn. *p* *cresc.*

B^b Cl. 1 *mp* *cresc.*

B^b Cl. 2 *p* *mp* *cresc.*

B^b Cl. 3 *p* *mf cresc.*

B. Cl. *p* *cresc.*

A. Sax. 1 *p* *cresc.*

A. Sax. 2 *p* *mf cresc.*

T. Sax. *p* *cresc.*

B. Sax. *p* *cresc.*

Trp. 1 *p*

Trp. 2 *p* *mp*

Hr. 1 *mp*

Hr. 2 *p* *mp*

Trb. 1 *p* *cresc.*

Trb. 2 *p* *cresc.*

Trb. 3 *p* *cresc.*

Euph. *p*

Tuba *mp* *mf*

St. B. *arco* *p* *cresc.*

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb. *mp*

Glk. *mp*

Xyl. *mf* *mf cresc.*

Mrb. *mf* *sva*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

Sample

Picc. *mp* *cresc.*

Fl. 1 *mp* *cresc.*

Fl. 2 *mp* *cresc.*

Ob. *mp* *cresc.*

Bsn. *p* *cresc.*

B^b Cl. 1 *p* *cresc.*

B^b Cl. 2 *p* *cresc.*

B^b Cl. 3 *p* *cresc.*

B. Cl. *p* *cresc.*

A. Sax. 1 *p* *cresc.*

A. Sax. 2 *p* *cresc.*

T. Sax. *p* *cresc.*

B. Sax. *p* *cresc.*

Trp. 1 *p* *cresc.*

Trp. 2 *p* *cresc.*

Hr. 1 *p* *cresc.*

Hr. 2 *p* *cresc.*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba *p* *cresc.*

St. B. *cresc.*

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb. *p* *cresc.*

Glk.

Xyl. *mp* *cresc.*

Mrb.

8

137

Picc. *ff* *f dim.*

Fl. 1 *ff* *f dim.*

Fl. 2 *ff* *f dim.*

Ob. *ff* *f dim.*

Bsn. *ff* *f dim.*

B^b Cl. 1 *ff* *f dim.*

B^b Cl. 2 *ff* *f dim.*

B^b Cl. 3 *ff* *f dim.*

B. Cl. *ff* *mf dim.*

A. Sax. 1 *ff* *f dim.*

A. Sax. 2 *ff* *f dim.*

T. Sax. *ff* *f dim.*

B. Sax. *ff* *mf dim.*

8

Trp. 1 *ff*

Trp. 2 *ff*

Hr. 1 *mf dim.*

Hr. 2 *mf dim.*

Trb. 1 *mf cresc.* *p*

Trb. 2 *mf cresc.* *p*

Trb. 3 *f* *p*

Euph. *mf cresc.* *mf dim.*

Tuba *ff* *mf dim.*

8

St. B. *ff* *mf dim.*

Timp. *f* *mf dim.*

B. Dr. *mf*

Cym. *mf*

Trgl. *f*

Tamb. *ff* *mf dim.*

Glk.

Xyl.

Mrb. *f* *mf dim.*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

pp

pp

mp

pp

pp

mp

mp

p

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Xyl.

Mrb.

Picc. *mf cresc.*

Fl. 1 *cresc.*

Fl. 2 *cresc.*

Ob.

Bsn. *cresc.*

B^b Cl. 1 *cresc.*

B^b Cl. 2 *cresc.*

B^b Cl. 3 *cresc.*

B. Cl. *cresc.*

A. Sax. 1 *mf cresc.*

A. Sax. 2 *mf cresc.*

T. Sax. *cresc.*

B. Sax. *cresc.*

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *cresc.*

Tuba

St. B. *cresc.*

Timp. *p*

B. Dr.

Cym.

Trgl.

Tamb. *mp*

Glk.

Xyl. *mf cresc.*

Mrb. *cresc.*