

Sérénade

「幻想小品集」より 5. セレナーデ

Sergei Rachmaninoff
Arr. Michihiro Matsumoto

Sostenuto ♩=112 ca.

rit. a tempo

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

B^b Clarinet 1

B^b Clarinet 2

B^b Clarinet 3

B^b Bass Clarinet

E^b Alto Saxophone

B^b Tenor Saxophone

E^b Baritone Saxophone

Bassoon

Sostenuto ♩=112 ca.

rit. a tempo

B^b Trumpet 1

B^b Trumpet 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

Sostenuto ♩=112 ca.

rit. a tempo

String Bass

Timpani

Bass Drum

Castanets

Triangle

Tambourine

Glockenspiel

Vibraphone

14

A

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

mf

mp

p

Ob.

Bsn.

p

A

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Vib.

mp

p

p

Tempo di valse

B

27 *rit.*

Picc. -

Fl. 1 -

Fl. 2 -

Ob. -

B^b Cl. 1 *mf*

B^b Cl. 2 *mf*

B^b Cl. 3 -

B. Cl. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mp*

Bsn. *mf*

Tempo di valse

B

rit.

Trp. 1 *p* Mute

Trp. 2 *p* Mute

Hr. 1 *mp*

Hr. 2 *mp*

Trb. 1 *p* Mute

Trb. 2 *p* Mute

Trb. 3 -

Euph. -

Tuba *mf*

Tempo di valse

B

St. B. *mf*

Timp. *mp*

B. Dr. -

Cast. *mf*

Trgl. *mp*

Tamb. -

Glk. -

Vib. *mf*

C

38

Picc.
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob.
 B^b Cl. 1
 B^b Cl. 2
 B^b Cl. 3
 B. Cl.
 A. Sax.
 T. Sax.
 B. Sax.
 Bsn.
mp *mf* *mp* *mf* *mp*

C

Trp. 1
 Trp. 2
 Hr. 1
 Hr. 2
 Trb. 1
 Trb. 2
 Trb. 3
 Euph.
 Tuba
mp *mf* *mp* *mf* *mp*

C

St. B.
 Timp.
 B. Dr.
 Cast.
 Trgl.
 Tamb.
 Glk.
 Vib.
mp *mp* *mp* *mp* *mp*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Vib.

rit.

rit.

mf

Solo

3

3

61 *a tempo* **D**

Picc. *mp*

Fl. 1 *mp*

Fl. 2 *mp*

Ob. *mp*

B^b Cl. 1 *mp* *p*

B^b Cl. 2 *mp* *p*

B^b Cl. 3 *mp* *mp*

B. Cl. *mp* *p*

A. Sax. *mp* *mp*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp* *p*

Bsn. *mp*

a tempo **D**

Trp. 1 *p*

Trp. 2 *p*

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Trb. 1 *p*

Trb. 2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

a tempo **D**

St. B. *p*

Timp. *p* E^b→F

B. Dr. *p*

Cast. *p*

Trgl. *p*

Tamb. *p*

Glk. *p*

Vib. *p*

73

E

poco rit. a tempo

Picc.
 Fl. 1
 Fl. 2
 Ob.
 B^b Cl. 1
 B^b Cl. 2
 B^b Cl. 3
 B. Cl.
 A. Sax.
 T. Sax.
 B. Sax.
 Bsn.

E

poco rit. a tempo

Trp. 1
 Trp. 2
 Hr. 1
 Hr. 2
 Trb. 1
 Trb. 2
 Trb. 3
 Euph.
 Tuba

E

poco rit. a tempo

St. B.
 Timp.
 B. Dr.
 Cast.
 Trgl.
 Tamb.
 Glk.
 Vib.

F **Meno mosso e cantabile**

85 *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

Picc. Fl. 1 Fl. 2 Ob. B^b Cl. 1 B^b Cl. 2 B^b Cl. 3 B. Cl. A. Sax. T. Sax. B. Sax. Bsn.

F **Meno mosso e cantabile**

rit. *a tempo* *rit.* *a tempo*

Trp. 1 Trp. 2 Hr. 1 Hr. 2 Trb. 1 Trb. 2 Trb. 3 Euph. Tuba

F **Meno mosso e cantabile**

rit. *a tempo* *rit.* *a tempo*

St. B. Timp. B. Dr. Cast. Trgl. Tamb. Glk. Vib.

G **Meno mosso**

96

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob.
B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B. Cl.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Bsn.

G **Meno mosso**

Trp. 1
Trp. 2
Hr. 1
Hr. 2
Trb. 1
Trb. 2
Trb. 3
Euph.
Tuba

G **Meno mosso**

St. B.
Timp.
B. Dr.
Cast.
Trgl.
Tamb.
Glk.
Vib.

H

Picc.

Fl. 1 *Solo*
mf

Fl. 2

Ob.

B \flat Cl. 1
p

B \flat Cl. 2
p

B \flat Cl. 3

B. Cl.
mf

A. Sax.
p

T. Sax.
p

B. Sax.

Bsn.
p

H

Trp. 1
mf

Trp. 2

Hr. 1
mf

Hr. 2
mf

Trb. 1
mf

Trb. 2
mf

Trb. 3
mf

Euph.
mf

Tuba
mf

H

St. B.
f
pizz.

Timp.
p

B. Dr.

Cast.
mf

Trgl.
mf

Tamb.
p

Glk.

Vib.

118

Picc. *mf* Solo *mf*

Fl. 1

Fl. 2

Ob. *mf* Solo *mf*

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. *mf* Solo *mf*

T. Sax.

B. Sax. *p*

Bsn.

Trp. 1 *p* Mute

Trp. 2 *p* Mute

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1 *p* Mute

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B. *arco*

Timp.

B. Dr.

Cast. *p*

Trgl. *p*

Tamb.

Glk.

Vib.

I

I

I

128

Picc. *mf* *Solo*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2

Ob.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Glk.

Vib.

J Più vivo ed accelerando

137 *rit.* *a tempo*

Picc. *mp* *pp* *cresc.*

Fl. 1 *mp* *p* *pp* *cresc.*

Fl. 2 *mp* *p* *pp* *cresc.*

Ob. *mp* *p* *pp* *cresc.*

B^b Cl. 1 *mp* *p* *pp* *cresc.*

B^b Cl. 2 *p* *mp* *p* *mp* *pp* *cresc.*

B^b Cl. 3 *mp* *p* *pp* *cresc.*

B. Cl. *p* *mp* *p* *mp* *p* *pp* *cresc.*

A. Sax. *p* *mp* *p* *mp* *p* *pp* *cresc.*

T. Sax. *p* *mp* *p* *pp* *cresc.*

B. Sax. *p* *mp* *p* *pp* *cresc.*

Bsn. *p* *mp* *p* *pp* *cresc.*

J Più vivo ed accelerando

rit. *a tempo*

Trp. 1

Trp. 2

Hr. 1

Hr. 2

Trb. 1

Trb. 2 *Mute* *p*

Trb. 3

Euph.

Tuba

J Più vivo ed accelerando

rit. *a tempo*

St. B.

Timp.

B. Dr.

Cast.

Trgl.

Tamb. *p* *pp* *cresc.*

Glk.

Vib.

147 *ritenuto*

Picc. *ff*

Fl. 1 *mp* *cresc.* *f* *ff*

Fl. 2 *mp* *cresc.* *f* *ff*

Ob. *mp* *cresc.* *f* *ff*

B^b Cl. 1 *mf* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

B^b Cl. 2 *mf* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

B^b Cl. 3 *mf* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

B. Cl. *mp* *p* *mp* *mf* *f* *ff*

A. Sax. *mf* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

T. Sax. *mf* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

B. Sax. *mp* *p* *mp* *mf* *f* *ff*

Bsn. *mf* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff*

Trp. 1 *Open* *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Trp. 2 *Open* *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Hr. 1 *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Hr. 2 *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Trb. 1 *Open* *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Trb. 2 *Open* *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Trb. 3 *p* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *ff*

Euph. *mf* *cresc.* *ff*

Tuba *p* *mf* *f* *cresc.* *ff*

St. B. *mp* *mf* *f* *cresc.* *ff* *ritenuto*

Timp. *p* *mf* *f* *cresc.* *f*

B. Dr. *f*

Cast. *p* *cresc.* *mf* *f*

Trgl. *p* *mp* *mf* *f*

Tamb. *f*

Glk.

Vib.