

# カルメン コレクション

Composed by Georges Bizet  
Arr. by Teeda Publishing Maeda

♩=132 [4幕への門]

Soprano Saxophone 1 *ff*

Soprano Saxophone 2 *ff*

Alto Saxophone 1

Alto Saxophone 2 *ff*

Tenor Saxophone 1 *ff*

Tenor Saxophone 2 *ff*

Baritone Saxophone 1 *ff*

Baritone Saxophone 2 *ff*

G.P.

6

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mp*

*mp*

*mp*

12

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mf*

*3*

*simile*

*simile*

*simile*

18

S. Sax. 1

S. Sax. 2 *mp*

A. Sax. 1

A. Sax. 2 *mf* 3 3 3

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

24

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2 3 3 *mp*

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1 *mf*

B. Sax. 2

30

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*simile*

36

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mf*

42

S. Sax. 1 *mp*

S. Sax. 2

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1 *simile*

B. Sax. 2

48

S. Sax. 1

S. Sax. 2 *cresc.*

A. Sax. 1 *f cresc.* *tr*

A. Sax. 2 *cresc.* *glissando*

T. Sax. 1 *cresc.*

T. Sax. 2 *cresc.*

B. Sax. 1 *cresc.*

B. Sax. 2 *cresc.*

53

S. Sax. 1 *tr* *ff*

S. Sax. 2 *ff*

A. Sax. 1 *tr* *ff*

A. Sax. 2 *tr* *ff*

T. Sax. 1 *ff*

T. Sax. 2 *ff*

B. Sax. 1 *ff*

B. Sax. 2 *ff*

[2幕への間奏曲]

58

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1 *f*

T. Sax. 2 *f*

B. Sax. 1 *f*

B. Sax. 2 *f*

63

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

68

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

[闘牛士の歌]

Musical score for saxophone ensemble, measures 74-79. The score is written for eight parts: S. Sax. 1, S. Sax. 2, A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax. 1, T. Sax. 2, B. Sax. 1, and B. Sax. 2. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, and *ff*. A large watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.

Measures 74-79:

- S. Sax. 1: *f*, *ff*
- S. Sax. 2: *f*, *ff*
- A. Sax. 1: *f*, *ff*
- A. Sax. 2: *mf*, *ff*
- T. Sax. 1: *mf*
- T. Sax. 2: *mf*
- B. Sax. 1: *f*, *ff*
- B. Sax. 2: *f*, *ff*

Measures 79-84:

- S. Sax. 1: *mf*
- S. Sax. 2: *mf*
- A. Sax. 1: *mf*, *f*
- A. Sax. 2: *f*
- T. Sax. 1: *mf*
- T. Sax. 2: *mf*
- B. Sax. 1: *f*
- B. Sax. 2: *f*

84

S. Sax. 1 *f* 6 *cresc.*

S. Sax. 2 *f* 6 *cresc.*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f* *cresc.* 3

T. Sax. 1 *f*

T. Sax. 2 *f* *sc.*

B. Sax. 1 *f* *cresc.*

B. Sax. 2 *cresc.*

89

S. Sax. 1 *ff*

S. Sax. 2 *ff*

A. Sax. 1 *ff* *mf*

A. Sax. 2 *ff* *mf*

T. Sax. 1 *ff* *mf*

T. Sax. 2 *mp*

B. Sax. 1 *ff* *mp*

B. Sax. 2 *ff* *mf*

94

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

98

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

102

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

107

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

112

S. Sax. 1 *f*

S. Sax. 2 *f*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. 1 *mp* *f*

T. Sax. 2 *f*

B. Sax. 1 *mp* *f*

B. Sax. 2 *mp* *f*

117

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

122 *rit.* ♩=100

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mp cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

*mf*

*f*

♩=148 [セギディリヤ]

128

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mp*

*p*

*p*

*p*

133

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

138

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

143

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

148

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

153

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

158

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

163

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

168

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

♩=100

173

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

rit.

[花の歌]

177

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*p*

*p*

*mp*

*mf*

*p*

*p*

183

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

189

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*f*

*mf*

*p*

*f*

*mf*

*mf*

*p*

*mf*

*p*



206

S. Sax. 1 *f* *ff*

S. Sax. 2 *f* *ff* *mf*

A. Sax. 1 *ff* *mf*

A. Sax. 2 *f* *ff*

T. Sax. 1 *f*

T. Sax. 2 *f*

B. Sax. 1 *f* *mf*

B. Sax. 2 *f* *mf*

212

S. Sax. 1 *mf* *ff* *f* *mf*

S. Sax. 2 *ff* *mf* *mf*

A. Sax. 1 *ff* *f* *mf*

A. Sax. 2 *ff* *f* *mf*

T. Sax. 1 *ff* *f* *mf*

T. Sax. 2 *ff* *f* *mf*

B. Sax. 1 *ff* *f* *mf*

B. Sax. 2 *ff* *f* *mf*

218

S. Sax. 1 *mf* *p* *mp* *mf*

S. Sax. 2 *mf* *mp* *mp*

A. Sax. 1 *mp* *mf* *mp*

A. Sax. 2 *mp* *p* *mp* 3 3 3 *mp*

T. Sax. 1 *mp* *mp* 3 3 3 *mp*

T. Sax. 2 *mp* *mp*

B. Sax. 1 *mp* *mp*

B. Sax. 2 *mp* *mp*

224

[情景] *rit.*

S. Sax. 1 *f*

S. Sax. 2 *f*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. 1 *f* *mf*

T. Sax. 2 *f* *mf* *mf*

B. Sax. 1 *mf* *mf*

B. Sax. 2 *mf*



241

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

246

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

251

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

256

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

261

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

266

*rit.*

$\text{♩} = 142$

[歌]

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

271

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

276

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

281

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

287

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mp*

*mp*

292

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

297

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

302

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

307

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

312

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

*p*

*f*

317

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

322

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

327

S. Sax. 1

S. Sax. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

T. Sax. 2

B. Sax. 1

B. Sax. 2

