

# トゥーランドット第3幕より

作曲/G. プッチーニ  
編曲/岩村雄太

Maestoso ♩=72

Soprano Saxophone

Alto Saxophone 1

Alto Saxophone 2

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

S. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

**A** Andante sostenuto ♩=60-69

S. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

13

S. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

*mf*

*p*

3

17

S. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

*p*

*p*

*mp*

*p*

**B**

21

S. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

*mf*

*mp*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*



*rit.* E sostenuto ♩ = 86

S. Sx. 40

A. Sx. 1 40

A. Sx. 2 40

T. Sx. 40

B. Sx. 40

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

S. Sx. 45

A. Sx. 1 45

A. Sx. 2 45

T. Sx. 45

B. Sx. 45

F

S. Sx. 50

A. Sx. 1 50

A. Sx. 2 50

T. Sx. 50

B. Sx. 50

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*



I **espressivo** ♩ = 60c.

70 *rit.*

S. Sx. *ff*

A. Sx. 1 *p* *ff*

A. Sx. 2 *ff*

T. Sx. *ff*

B. Sx. *ff*

75

S. Sx. *mf*

A. Sx. 1 *mf*

A. Sx. 2 *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

J

80

S. Sx. *f* *mf* *p* *f*

A. Sx. 1 *mf* *p* *f*

A. Sx. 2 *f* *mf* *p* *f*

T. Sx. *f* *mf* *p* *f*

B. Sx. *ff* *f* *p* *f*