

Five Songs of Okinawa

for Saxophone Ensemble

赤嶺 康 作曲
Yasushi Akamine

♩ = 66

S. Sax. *p* *p* *p* *piu animato dim.* *mp* ³ *accel.*

A. Sax. *p* *p* *p* *piu animato dim.* *mp* ³ *accel.*

T. Sax. *p* *p* *p* *piu animato dim.* *mp* ³ *accel.*

B. Sax. *p* *p* *p* *piu animato dim.* *mp* ³ *accel.*

8

Allegro

S. *f* *dim.*

A. *f* *dim.*

T. *f* *dim.*

B. *f* *dim.*

15

16

S. *mp* *sub.p* *mf* ³

A. *sub.p* *mf*

T. *mp* *sub.p* *mf* ³

B. *mp* *sub.p* *mf*

Five Songs of Okinawa

21

S. *dolce* *cresc.* *f* 3

A. *mp* *dolce* *cresc.* *f*

T. *dolce* *cresc.*

B. *mp* *dolce* *cresc.*

27

S. *dim.* *mp* *mf* 3

A. *dim.* *mp* *m*

T. *dim.* *mp* *mf* 3

B. *mf*

33

S.

A. 3

T. 3

B. 3

Five Songs of Okinawa

Andante

38

S. dolce cresc. rit. mp

A. dolce cresc. rit. fp

T. dolce cresc. rit.

B. dolce cresc.

Allegretto

44

S. f dim.

A. f dim. mp

T. mp f

B. f dim. mp f

48

S. > mp

A. > mp

T. > mp

B. > mp

Five Songs of Okinawa

53

S.

A.

T.

B.

58

S.

A.

T.

B.

62

S.

A.

T.

B.

Five Songs of Okinawa

66

S.

A.

T.

B.

69

S.

A.

T.

B.

73

74

S.

A.

T.

B.

Five Songs of Okinawa

79

S. *sub.p* *cresc.* *mf*

A. *sub.p* *cresc.* *mf*

T. *sub.p* *cresc.* *mf*

B. *sub.p* *cresc.* *mf*

85

88

S.

A.

T.

B.

91

S. *sub.p*

A. *sub.p*

T. *sub.p*

B. *sub.p*

Five Songs of Okinawa

97

S. *cresc.* *mf* *rit.*

A. *cresc.* *mf* *rit.*

T. *cresc.* *mf* *rit.*

B. *cresc.* *mf* *rit.*

104

1. *a tempo*

2. *Mod. to*

S. *a tempo* *mp*

A. *a tempo*

T. *a tempo* *mp*

B. *a tempo* *mp*

108

109

S.

A.

T.

B.

Five Songs of Okinawa

112

S. *rit.*

A. *rit.*

T. *rit.*

B. *rit.*

117

S. *a tempo*

A. *a tempo*

T. *a tempo*

B. *a tempo*

120

S. *cresc.* *f* *mp*

A. *cresc.* *f* *mp*

T. *cresc.* *f* *mp*

B. *cresc.* *f* *mp*

Five Songs of Okinawa

123 **Adagio**

S. *p* 3 *accel.*

A. *p* 3 *accel.*

T. *p* 3 *accel.*

B. *p* *accel.*

127 **tempo rubato**

S. *f* *accel.* 3

A. *f* *accel.* 3

T. *f* *accel.* 3

B. *f* 3

131 **136**

S. *f* *dim.*

A. *rit.* 3 *f* *dim.*

T. *rit.* *dolce* *f* *dim.*

B. *rit.* 3 *dolce* *f* *dim.*

Five Songs of Okinawa

137

S.

A.

T.

B.

142

S.

A.

T.

B.

sub.p — *mf*

sub.p — *mf*

sub.p — *mf* — *mp*

sub.p — *mf* — *mp*

148

S.

A.

T.

B.

p — *sub.p*

p — *sub.p*

p — *sub.p*

p — *mp*

Five Songs of Okinawa

154

S. *cresc.* *mp* *p*

A. *cresc.* *mp* *p*

T. *cresc.* *mp* *p*

B. *cresc.* *mp* *p*

161 166

S. *tr* *mf*

A. *cresc.* *tr* *mf*

T. *cresc.* *tr* *mf*

B. *cresc.* *tr* *mf*

167

S.

A.

T.

B.

Five Songs of Okinawa

174

173

S. *sub.p* *mf* *sub.p cresc.*

A. *sub.p* *mf* *sub.p cresc.*

T. *sub.p* *mf* *sub.p cresc.*

B. *sub.p* *mf* *sub.p cresc.*

179

S. *f* *mp cresc.*

A. *f* *cresc.*

T. *f* *mp cresc.*

B. *f* *mp cresc.*

185

S. *f* *p* *tr* *ff*

A. *f* *p* *tr* *ff*

T. *f* *p* *tr* *ff*

B. *f* *p* *tr* *ff*