

The Bronze Horseman

for Clarinet Sextet

Reinhold Gliere
Arr. by Maki Nishiuchi

Andante (♩ = c. 68)

Clarinet in B♭ 1
mf

Clarinet in B♭ 2
mf

Clarinet in B♭ 3
mf

Clarinet in B♭ 4
mf

Clarinet in B♭ 5
mf

Bass Clarinet
mf

9

B♭ Cl. 1
f

B♭ Cl. 2
f

B♭ Cl. 3
f

B♭ Cl. 4
f

B♭ Cl. 5

B. Cl.

15

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B \flat Cl. 5
B. Cl.

cresc.

Allegro ($\text{♩} = \text{c. } 72$)

22

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B \flat Cl. 5
B. Cl.

mf *f*

29

B \flat Cl. 1
B \flat Cl. 2
B \flat Cl. 3
B \flat Cl. 4
B \flat Cl. 5
B. Cl.

36

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

42

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

mp

cresc.

f

48

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

55 (♩. = c. 72)

B \flat Cl. 1 *mf*

B \flat Cl. 2 *mf*

B \flat Cl. 3 *mf*

B \flat Cl. 4 *mf*

B \flat Cl. 5 *mf*

B. Cl. *mf*

mp

63

B \flat Cl. 1 *mf*

B \flat Cl. 2 *mf*

B \flat Cl. 3 *mf*

B \flat Cl. 4 *mf*

B \flat Cl. 5 *mf*

B. Cl. *mf*

72

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

81

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

f *ff*

91

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

99

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

ff

109

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

118 **Gioioso molto**

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

127

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

137

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

147

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

157

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

166

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

Moderato (♩ = c. 56)

175

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

185

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

B \flat Cl. 5

B. Cl.

Maestoso

192

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B♭ Cl. 5

B. Cl.

ff *marcato*

199

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B♭ Cl. 5

B. Cl.

allargando