

# 4. Ballet

from Petite Suite

C. Debussy  
Arr. by J. Shirafuji  
(2014)

**Allegro giusto**  $\text{♩} = 104$  5

Clarinet in B $\flat$

Piano

*mf* *poco* *poco* *poco* *poco* *poco* *(mf)* *mf* *mf*

*mp sempre* *f* *mf* *mf* *poco* *poco*

**8** 10

B $\flat$  Cl.

Pno.

*f* *mf*

**14** 15

B $\flat$  Cl.

Pno.

*poco* *poco* *mf* *poco* *poco*

**20**

B $\flat$  Cl.

Pno.

26 30

B $\flat$  Cl. *mp* poco a poco cresc.

Pno. *mp* poco a poco cresc.

32 35

B $\flat$  Cl. *f* to  $\text{♩}$  (2nd time) poco

Pno. *f*

38 40

B $\flat$  Cl. *mf* *f*

Pno. *mf*

44 45

B $\flat$  Cl.

Pno. *marc.*

52 55

B $\flat$  Cl. *p* *mp* *p* *poco* *p* *poco*

Pno. *pp* *poco a poco cresc.* *mf*

60 65

B $\flat$  Cl. *p* *mf* *p* *mf*

Pno. *p* *mf* *p* *mf*

68 70

B $\flat$  Cl. *mp*

Pno. *mp*

76

B $\flat$  Cl. *meno f*

Pno. *meno f*

84 85 90

B $\flat$  Cl. *p* *poco*

Pno. *pp* *poco*

92 *poco a poco rit.* 95 *a tempo*

B $\flat$  Cl. *pp sempre* *p*

Pno. *pp sempre*

100

B $\flat$  Cl.

Pno.

107 **Tempo I** (♩=104)

B $\flat$  Cl.

Pno.

⊕ Coda  
Tempo II (♩.=64)

B♭ Cl. 111 *f* 115 *poco* *f* *poco* (*f*) *poco* *poco* *mp*

Pno. *f*

B♭ Cl. 119 120 125 *poco a poco cresc.* (*f*)

Pno. *mp* *poco a poco cresc.*

B♭ Cl. 128 130 *ff*

Pno.