

コンコース・ノスタルジア
"Concourse Nostalgia" for Brass Band

竹藤 敏
Satoshi Takefuji

Brillante ♩ = 60

E♭ Cornet 1
B♭ Cornet 1
B♭ Cornet 2
B♭ Cornet 3
E♭ Alto Horn 1
E♭ Alto Horn 2
E♭ Alto Horn 3
B♭ Flugelhorn
B♭ Baritone
Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3
Euphonium
Tuba
Timpani
Percussion 1
Hi-hat Cymbal
Snare Drum
3 Tom-toms
Percussion 2
Bass Drum
Percussion 3
Sus. Cymbal
Percussion 4
Xylophone
Xylophone
Glockenspiel

f
f
f
f
mf < *f*
mf < *f*
f
f
fp
fp
fp
f
fp
Brillante
fp
f
f
f
p *f*

S.D. (rim shot)

Xylophone

6

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

6

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

mf

f

mp

p

mf

f

A

E♭ Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba
A
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

B

18

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

18

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Glockenspiel

mp

mp

25 C

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

25 C

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

31

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

31

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

mf

mp

mp

mp

36

E^b Cor. *mf*

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1 *mf*

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar. *mp*

Tb. 1 *mp*

Tb. 2 *mp*

Tb. 3

Euph.

Tuba

36

Timp. *mf* +

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4 *mf*

D

41

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

41

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

47

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

47

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

52 *riten.* **E** *a tempo*

E^b Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

f
mf
f
mf
fp
f
mp
f
mf
f
mp
f
mf
f
mp
f
f
f
mp

- 10 -

58

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

58

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

64

E^b Cor. *mf* *f*

Cor. 1 *mf* *f*

Cor. 2 *mf* *f*

Cor. 3 *mf* *f*

A. Hn. 1 *mf* *f*

A. Hn. 2 *mf* *f*

A. Hn. 3 *f*

Flghn. *f*

Bar.

Tb. 1 *f*

Tb. 2 *f*

Tb. 3 *mf* *f*

Euph. *mp* *f*

Tuba *mf* *f*

64

Timp. *mf*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2

Perc. 3 *p*

Perc. 4 *f*

82

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

82

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

H

88

E♭ Cor. *f*

Cor. 1 *f*

Cor. 2 *mf*

Cor. 3 *mf*

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3 *mf*

Flghn. *mf*

Bar. *mf*

Tb. 1 *f*

Tb. 2 *mf*

Tb. 3 *f*

Euph.

Tuba

88

Timp. *mf*

Perc. 1

Perc. 2 *mf*

Perc. 3

Perc. 4 *f*

94 **I** (♩=♩)

E♭ Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba
94 **I** (♩=♩)
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

mf
mf
mp
mf
p
p
p
S.D. (closed rim shot)

101

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

101

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

108 **J**

E♭ Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba
J
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

f
p
f
p
mf
f
p
f
p
f
mf
mf
f
mf
mf
f
mf
f
mf
f

114

E♭ Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

114

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Copyright © 2014

poco a poco accel.

142

E♭ Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

poco a poco accel.

142

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

f

147

E \flat Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

147

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

ff

(♩ = 60)

152

E♭ Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba

(♩ = 60)

152

Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

M

E♭ Cor. *mf*

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3 *mp*

A. Hn. 1 *mf*

A. Hn. 2 *mf*

A. Hn. 3 *mp*

Flghn. *mf*

Bar.

Tb. 1 *mp*

Tb. 2 *mp*

Tb. 3 *mp*

Euph. *mp*

Tuba

M

Timp.

Perc. 1 *mp*

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

162

E^b Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

162

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

172

E♭ Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

172

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

ff

O

E♭ Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba
O
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

solo
mp
f

riten. **P** *a tempo*

182

E♭ Cor.

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

A. Hn. 1

A. Hn. 2

A. Hn. 3

Flghn.

Bar.

Tb. 1

Tb. 2

Tb. 3

Euph.

Tuba

182

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Q Brillante (♩ = 66) (♩ = ♩)

allargando

187

E♭ Cor.
Cor. 1
Cor. 2
Cor. 3
A. Hn. 1
A. Hn. 2
A. Hn. 3
Flghn.
Bar.
Tb. 1
Tb. 2
Tb. 3
Euph.
Tuba

Q Brillante (♩ = 66) (♩ = ♩)

allargando

187

Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4

190

E \flat Cor. *ffp* *fff*

Cor. 1 *ffp* *fff*

Cor. 2 *ffp* *fff*

Cor. 3 *ffp* *fff*

A. Hn. 1 *f* *fff*

A. Hn. 2 *f* *fff*

A. Hn. 3 *f* *fff*

Flghn. *f* *fff*

Bar. *f* *fff*

Tb. 1 *f* *fff*

Tb. 2 *f* *fff*

Tb. 3 *f* *fff*

Euph. *f* *fff*

Tuba *f* *fff*

190

Timp. *f* *fff*

Perc. 1 *fff*

Perc. 2 *fff*

Perc. 3 *fff*

Perc. 4 *fff*