

愛の挨拶

Salut d'amour

E.Elgar

Arr. Akihiro YAMAGUCHI

Andantino

Soprano Recorder

Alto Recorder

Tenor Recorder

Bass Recorder

mf *pp* *p dolce* *legatiss.* *segue* *mf* *pp* *segue*

S.Rec.

A.Rec.

T.Rec.

B.Rec.

8

A

cresc. *ten.* *cresc.* *ten.* *cresc.*

S.Rec.

A.Rec.

T.Rec.

B.Rec.

15

1.

rit.

p *di* *p* *p* *rit.*

22 C

S.Rec. *cresc.*

A.Rec. *cresc.*

T.Rec. *cresc.* *p cresc. molto*

B.Rec. *cresc.*

poco rit. D *Tempo*

colla parte

30

S.Rec. *f* *pp*

A.Rec. *f* *dolcissimo*

T.Rec. *sf* *dim.* *pp*

B.Rec. *f*

37 *rit*

S.Rec.

A.Rec.

T.Rec.

B.Rec.

45

S.Rec.

A.Rec.

T.Rec. *sonore*

B.Rec.

53 *string.*

S.Rec. *p* *cresc.* *f*

A.Rec. *cresc.* *sf*

T.Rec. *cresc.* *sf*

B.Rec. *cresc.* *sf*

61 **G** *accel.* *rit.*

S.Rec. *p* *f*

A.Rec. *f*

T.Rec. *f*

B.Rec. *f*

69 **H** *rit. molto* *Tempo più lento*

colla parte

S.Rec. *p* *dim.* *pp*

A.Rec. *dim.* *pp*

T.Rec. *dim.* *pp*

B.Rec. *dim.* *pp*

78 *a tempo*

S.Rec.

A.Rec.

T.Rec.

B.Rec.